

Sergio Vatteroni

## Curriculum

Ha conseguito la laurea in lettere presso l'Università di Pisa il 12-3-1982, con una tesi in Filologia romanza (edizione critica delle poesie di Johan Esteve, primo relatore Prof. Valeria Bertolucci Pizzorusso, secondo relatore Prof. Pietro G. Beltrami).

Ottobre 1983: ha sostenuto il concorso nazionale per accedere al Corso di perfezionamento della Scuola Normale Superiore di Pisa, risultando primo nella graduatoria della Classe di lettere. Come perfezionando ho lavorato sotto la guida del Prof. Gianfranco Contini ad un riesame diretto della tradizione manoscritta dei sirventesi di Peire Cardenal.

Anno scolastico 1986-1987: ha ottenuto per concorso nazionale una cattedra di italiano e storia nella scuola media superiore.

Novembre 1987-novembre 1990: ha seguito il Corso di Dottorato di ricerca in Filologia moderna presso l'Università di Napoli Federico II (direttori di tesi: Proff. Alberto Varvaro, Costanzo Di Girolamo e Lia Mendia Vozzo; tesi di Dottorato: *Peire Cardenal. I sirventesi contro il clero e l'estribot*). Ha conseguito il titolo di Dottore di ricerca il 18-6-1991.

Febbraio 1993-febbraio 1995: borsa di studio Post-Dottorato presso l'Università di Napoli Federico II.

Dal 10 ottobre 1995: ricercatore universitario per il gruppo di discipline L13-Filologia romanza=L10Y Filologia e linguistica romanza (attualmente L-FIL-LET709), presso la Facoltà di Lingue e letterature straniere dell'Università di Udine. Dal 1 novembre 2000 professore associato di Filologia romanza presso la stessa Università. Professore ordinario della stessa disciplina dal 1 novembre 2005.

Con Peter T. Ricketts e Jörn Gruber è stato vicepresidente del *CREMM Trobar* di Carcassonne-Pennautier. È Membro della *Società Italiana di Filologia Romanza* (SIFR), della *Association Internationale d'Études Occitanes* (AIEO), del *Centro Internazionale sul Plurilinguismo* (CIP), della *Société Rencesvals pour l'étude des epopées romanes*. È stato membro del collegio dei docenti del Dottorato di Ricerca in Provenzalística (sede: Università di Messina) e, dal 2008 al 2012, del Comitato scientifico del *RIALTO Repertorio informatizzato dell'antica letteratura trobadorica e occitana* ([www.rialto.unina.it](http://www.rialto.unina.it)). Dal 2011 al 2017 è stato membro (assesseur) del direttivo (Conseil) della *Association Internationale d'Études Occitanes* (AIEO), mentre dal 2017 al 2019 è stato vicepresidente della stessa società scientifica.

È condirettore della nuova serie della collana di filologia romanza «Scrittura e scrittori» pubblicata dalle Edizioni dell'Orso.

È condirettore della rivista online (fascia A) «Lecturae Tropatorum».

Dal 2020 fa parte del comitato scientifico della rivista «Cultura Neolatina».

Fa parte del comitato scientifico del progetto *Universo Cantigas*, Edición Crítica da Poesía Medieval Galego-portuguesa (Ferreiro, Manuel (dir.) (2018-): *Universo Cantigas. Edición crítica da poesía medieval galego-portuguesa*. Universidade da Coruña <<http://universocantigas.ga>> ISSN 2605-1273).

I suoi interessi scientifici sono rivolti particolarmente alla filologia occitana, alla filologia francese e a quella iberica. Ha prodotto edizioni critiche di trovatori provenzali e galego-portoghesi, edizioni di prose religiose occitane e occitano-catalane, studi sulla tradizione manoscritta della lirica occitana, lavori di carattere storico-letterario su singoli aspetti della lirica romanza, della metrica, della cultura dei trovatori antichi, su testi epici francesi e castigliani e sul romanzo anticofrancese (materia tristaniana). Si è occupato di storia degli studi filologici (del Settecento e della prima metà del Novecento). Ha lavorato sulla cultura romana del periodo interbellico (Mircea Eliade). Si è occupato di critica testuale anche dal punto di vista teorico (*L'edizione critica dei testi trobadorici oggi in Italia: una discussione*, in «Cultura Neolatina» LXXIV 2015, pp. 7-98). È coautore della nuova edizione del *Tresor* di Brunetto Latini (Einaudi, Torino, 2007). Nel 2013 ha pubblicato l'edizione critica delle poesie del trovatore alverniate Peire Cardenal (S. V., *Il trovatore Peire Cardenal*, 2 voll., Mucchi, Modena, 2013, pp. 1073). Accanto agli interessi medievistici coltiva una linea di

ricerca sulla poesia neodialettale friulana (Studi sulla poesia friulana del Novecento, Udine, Società Filologica Friulana, 2022).

Udine, gennaio 2023

Sergio Vettorelli