



SCHEDA PROGETTO

Tipologia programma

Programma nazionale

Programma/Call

PRIN: progetti di ricerca di rilevante interesse nazionale – Bando 2020

Titolo progetto

New music writing processes for cinema

Descrizione progetto

Il programma di ricerca intende affrontare uno studio scientifico e sistematico dei nuovi processi di scrittura di musica per film, sempre più caratterizzati da tecnologie assistite dal computer, che permettono di comporre, arrangiare, orchestrare, mixare, spazializzare e doppiare la musica in ambienti completamente digitali o ibridi (analogico-digitali).

Referente scientifico

Roberto Calabretto

Ruolo nel progetto

Coordinatore – P.I.

Partenariato

- Università degli Studi di Torino
- Università degli Studi di Genova

Quota di finanziamento al DILL

€ 166.054,00

Durata

Da maggio 2022 a maggio 2025